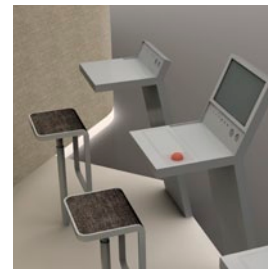
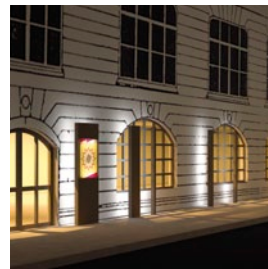
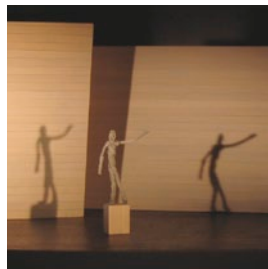
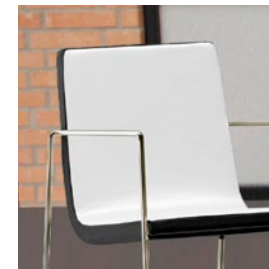
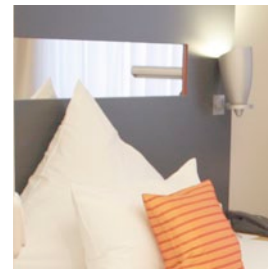
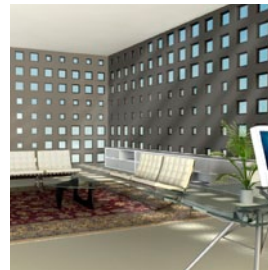
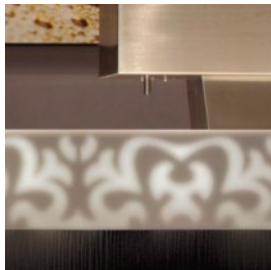




zündform

architekturdesign im innenraum

~~z~~ündform





Entwurfsplanung zum Umbau einer Neugotischen Kirche inklusive neuem Mobiliar

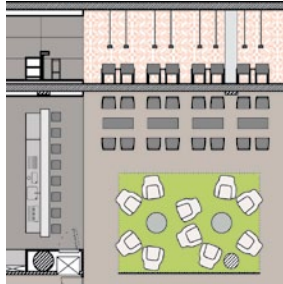
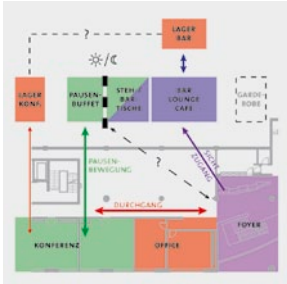
Selbstverständnis

Unser Büro beschäftigt sich mit Architektur im Innenraum. Diese gestalten und realisieren wir für Sie – vom Innenleben eines ganzen Gebäudekomplexes bis zum einzelnen Raumobjekt.

Zum einen gilt es dabei, praktische Funktionen zu erfüllen – das ist grundlegend. Zum anderen werden bei jedem Design im jeweiligen kreativen und kulturellen Kontext bestimmte Inhalte transportiert und Wahrnehmungen erzielt. Dem gilt es ebenso, Rechnung zu tragen.

Als Ingenieure für Innenarchitektur lassen wir die eigenen oder vorliegenden Entwürfe zuverlässig bis ins Detail Wirklichkeit werden. Hier spielt das Verständnis für Technik und Handwerk eine entscheidende Rolle.

Jedes Projekt hat seinen individuellen Charakter. So entstehen beständig neue Konzepte und werden neue Antworten gefunden. Unser Ziel ist die optimale Umsetzung Ihrer Ansprüche.



Was wir für Sie tun können

Konzeption

- Wir analysieren das jeweilige Potential und den Bedarf hinsichtlich Ihrer Ziele
- Wir entwickeln strukturelle Lösungen bezüglich der Nutzungsabläufe, dem Raumaufbau und der Raumerlebnisse



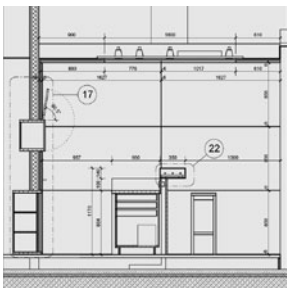
Planung

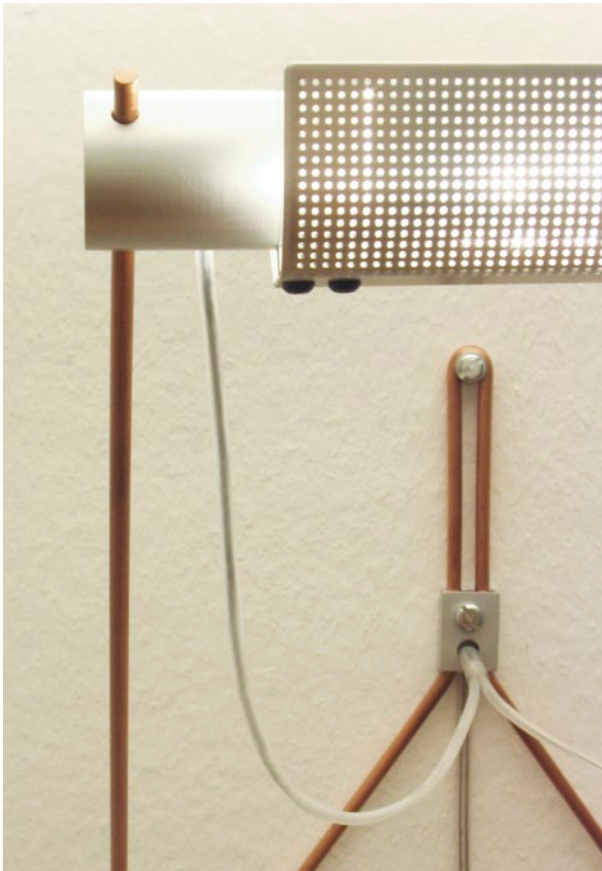
- Wir entwerfen für Sie mit verständlichen Darstellungen und umfassender Bemusterung
- Wir planen gründlich bis ins Detail mit modernster Software und in enger Abstimmung mit allen Beteiligten

Realisierung

- Wir finden die für Sie passenden Partner für die handwerkliche Umsetzung
- Wir koordinieren und überwachen die Realisierung

Zu jeder Leistungsphase führen wir die entsprechende Kostenplanung und sorgen für termingerechte Umsetzung





Prototyp einer Wandleuchte

Anspruch und Qualität

- Wir sehen unsere Arbeit im umfassenden Sinn als Baukunst
- Für uns sind die praktische Funktion, die zeichenhafte Bedeutung und die Ästhetik drei verschiedene Aspekte einer Architektursprache, die unterschiedlich zur Geltung kommen können
- Wir legen Wert auf ausgereifte, zielorientierte Konzepte
- Ideen dürfen und müssen manchmal den gedanklichen Rahmen sprengen, nicht aber Zeiplan und Budget
- Unsere Ergebnisse müssen an den gesteckten Zielen messbar sein
- gute Raumplanung ist der Schlüssel für einen guten Entwurf
- die richtigen Materialien und Oberflächen schaffen Begeisterung
- gute Details vollenden einen perfekten Raum



Referenzen

- **Accor Hotellerie Deutschland GmbH**
Innenausbauten und Umgestaltungen in Drei- und Vier-Sterne-Hotels (Marke Mercure) in den Leistungsphasen 1 bis 7,
Entwicklung einer Markenarchitektur der Budget-Kette Etap
- **Büro Müller-Rieger**
Entwurfs- und Ausführungsplanung, Ausschreibung, Vergabe und Bauleitung für Ausstellungen und international renommierte Museen, u. a. Stadt Nürnberg, Allianz AG, KZ-Gedenkstätte Dachau
- **wortundform GmbH**
Ausführungsplanung verschiedener Hotelumbauten
- **GS Eventbüro GmbH & Co. KG, vormals Einsplus München**
Planung und Präsentation von Messe-, Ausstellungs- und Veranstaltungsprojekten
- **Leukert-Architekten Waldkraiburg**
Entwurf, Planung und Ausschreibung von Innenarchitekturen bei Firmen- und Wohnbauprojekten
- **Wettbewerbs-Visualisierungen**
u. a. für JSK-Architekten, Siat GmbH, Auer + Weber Architekten



Kernteam

Markus Flämig

- Jahrgang 1978
- Studium der Innenarchitektur an der Akademie der Bildenden Künste München, Abschluß zum Diplom-Ingenieur
- Mitarbeit bei Jürke Architekten München – Assistenz der Projektleitung, Detailplanung und Baustellenbetreuung in Hochbauprojekten
- Selbstständig seit 2005, Aufbau des Büros zündform

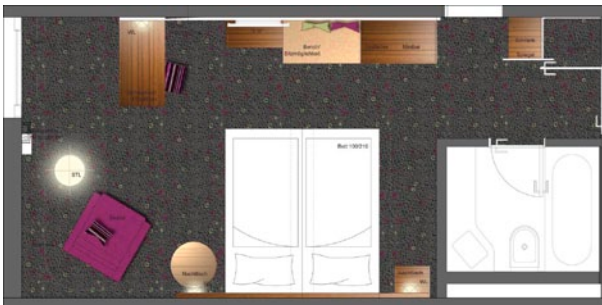


Florian Dosch

- Jahrgang 1973
- kaufmännische Lehre
- Studium der Innenarchitektur an der FH Rosenheim und an der Akademie der Bildenden Künste München, Abschluß zum Diplom-Ingenieur
- Mitarbeit bei Aigner Architekten München, C3/Wortundform München, Bartenbach Lichtlabor Innsbruck, Siat Architektur GmbH München
- Selbstständig seit 2005, Aufbau des Büros zündform

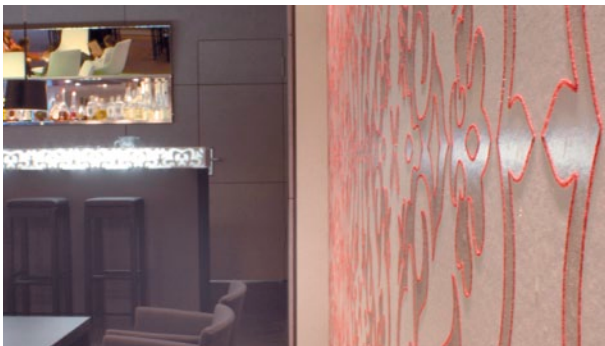


Golden Tulip Neu Ulm
(vormals Mövenpick)
Entwurfsplanung
Gästezimmer, Lobby
und Restaurant
mit Duka Design für
Bachhuber / RIMC





**Memorium
Nürnberger Prozesse**
Ausführungsplanung,
Ausschreibung, Vergabe
und Bauleitung des
Ausstellungsbaus



Hotel Mercure
Düsseldorf Seestern
Bar, Bistro und
Pausenbüfett



Hotel Mercure
Düsseldorf Nord und
Düsseldorf City Center
Soft-Renovierung
190 Gästezimmer,
verschiedene Möbel



Budget-Hotelmarke
Etap
Marken-Architektur



Kraiburg Holding
Eingang und Foyer



diverse Dauer- und
Wanderausstellungen
Entwurf und Planung



Dipl.-Ing.
Markus Flämig
Untere Hauptstrasse 3
85250 Altomünster

mail@zuendform.de
Tel. 08 254 - 99 48 56